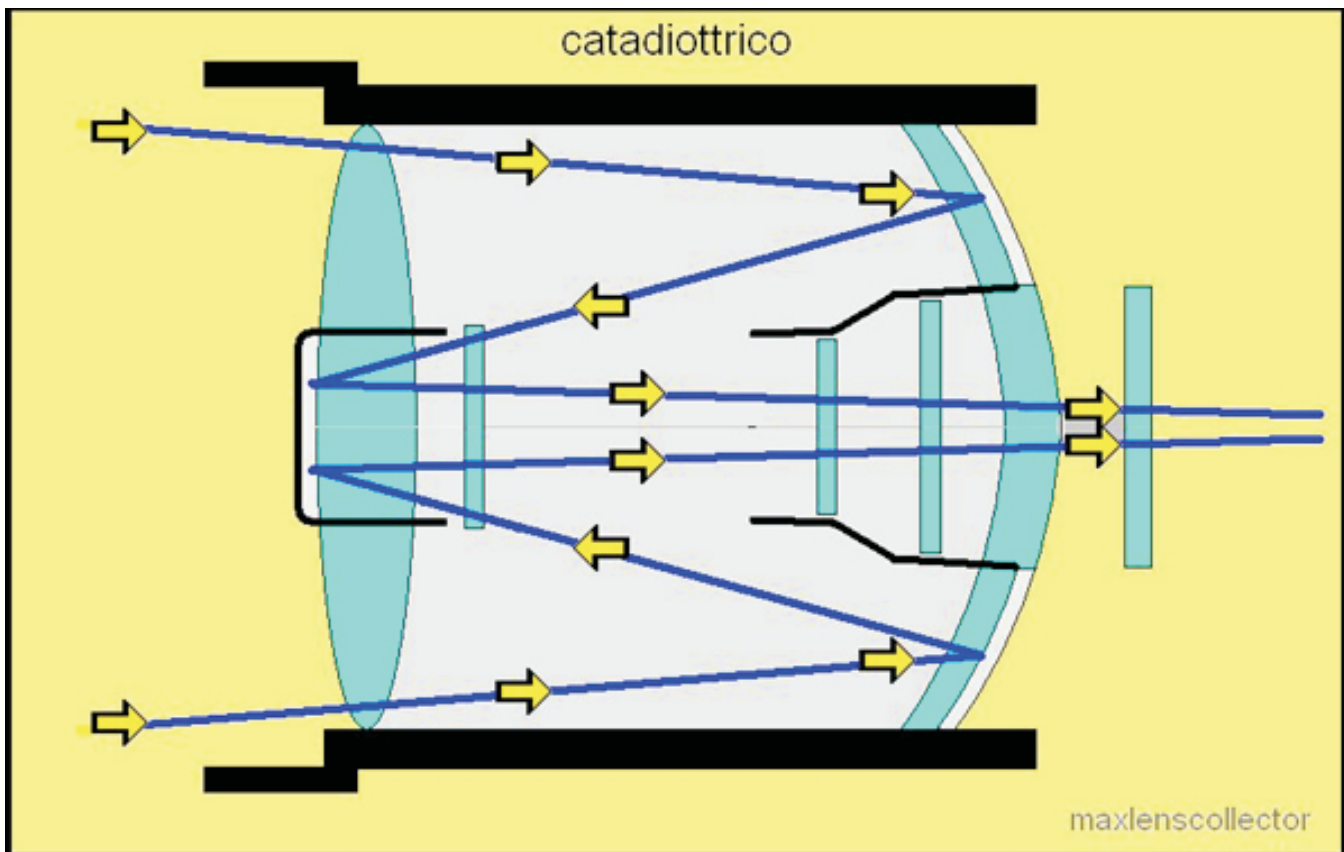




## OBIETTIVO CATADIOTTRICO

**Ho voluto dedicare uno spazio ai teleobiettivi catadiottrici perché sono ottiche molto apprezzate dai fotoamatori neofiti ed evoluti... vediamo di parlare dei pregi e dei difetti di questo sistema ottico...**

**Gli obiettivi catadiottrici sono stati progettati per sfruttare una focale lunga con un ingombro ridotto, si trovano da 350 a 2000 mm, a differenza dei tele a "lenti" in cui i raggi luminosi attraversano in modo diretto i vari gruppi ottici prima di arrivare alla pellicola, i catadiottrici fanno "rimbalzare" i raggi luminosi in un sistema di specchi e lenti. In questo modo questi obiettivi risultano molto meno ingombranti e relativamente leggeri.**



**Il diaframma fisso è forse il limite più evidente in certe situazioni, saremo costretti a usare tempi lunghi o lunghissimi in caso di luce debole, oppure dovremo lavorare con filtri neutri in caso di luce troppo forte quando non si vorrà sfruttare un tempo troppo veloce. Naturalmente con queste ottiche non si ha controllo sulla profondità di campo.**

**La grande lunghezza focale , il peso ridotto, le dimensioni contenute e un prezzo molto più basso dei "tele a lenti", sono doti molto apprezzate che possono compensare i lati negativi di questa ottica.**

**In conclusione nonostante qualche limite, questi obiettivi un po' particolari risultano essere davvero importanti in molte situazioni, nella caccia fotografica, paesaggistica, astronomica e tutte le situazioni in cui servono forti ingrandimenti.**

Molto bella è la parte "fuori fuoco" dell'inquadratura che ha una particolare caratteristica in queste ottiche, si noteranno dei cerchiolini luminosi, come tante "ciambelline colorate" , questo fenomeno è legato sempre al discorso della costruzione particolare che utilizza lenti e specchi. (ho detto che questa caratteristica è molto carina, questo è un parere personale, infatti qualche fotografo la ritiene una cosa sgradevole).